



DIPUTACIÓN PROVINCIAL DE CUENCA

Encuentros con la Provincia

*“Siguiendo el Rastro
de Roma:
la villae de Noheda”*

Programa
Concierto Auditorio

3 de Julio de 2008

PROGRAMA

RONDEAU.....	<i>J. J. MOURET</i>
LA REJOUISSANCE..... (Los reales fuegos artificiales)	<i>G. F. HAENDEL</i>
LA FLAUTA MÁGICA..... (La Reina de la Noche)	<i>W. A. MOZART</i>
MINUETTO.....	<i>BOCCHERINI</i>
GALOP INFERNAL.....	<i>J. OFFENBACH</i>
CARMEN (Entreacto IV).....	<i>G. BIZET</i>
MINUETTO.....	<i>VAROOFENT</i>
RONDO PRESTO.....	<i>J. HAYDN</i>
SERENATA NOCTURNA.....	<i>W. A. MOZART</i>
RONDO.....	<i>H. PURCEL</i>
DANZA HUNGARA N.º 5.....	<i>J. BRAHMS</i>
LAS RUINAS DE ATENAS.....	<i>L. V. BEETHOVEN</i>

Asociación Cultural Musical "Música para el 3º Milenio"
C/. Tintes, 15 1.º C 16001 Cuenca C.I.F. G-16237679

Correo electrónico info@musicuencamilenio.com

Web www.musicuencamilenio.com

ENSEMBLE TERCER MILENIO

El "Ensemble Tercer Milenio" se crea en el año 2004 con el fin de acercar la Música de Cámara con sus diferentes estilos al público.

El "Ensemble Tercer Milenio" está formado por integrantes de la Banda de Música de Cuenca, siendo profesores de la Escuela de Música y Danza "Mozart", de la Escuela Municipal de Música y Danza de Cuenca, del Conservatorio de Música de Cuenca, y Diplomados en Magisterio en Educación Musical.

Es de destacar las actuaciones que han tenido por diversas poblaciones de la geografía conquense desde la fecha de su creación hasta la actualidad, contando en su haber con conciertos realizados en eventos de gran importancia, tales como la presentación de la Reina y Damas de San Julián 2005, la inauguración del curso 2005-2006 de la Real Academia Conquense de la Artes y las Letras, jornada de clausura del Festival Grecolatino de Segóbriga 2007, así como la intervención en la presentación del Cartel y del Pregonero de la Semana Santa de Cuenca, y diversas actuaciones con motivo del X aniversario de Cuenca Patrimonio de la Humanidad entre otros.

REPERTORIO

El repertorio del "Ensemble Tercer Milenio" es amplísimo, abarcando desde el Barroco Clásico hasta las últimas tendencias del siglo XX.

Realizando un recorrido histórico desde el Clasicismo, Romanticismo, Ópera, Impresionismo y Jazz, el "Ensemble Tercer Milenio" interpreta obras o fragmentos reconocidos de compositores de la talla de J. S. Bach, J. Haydn, W. A. Mozart, L. Van Beethoven, A. Vivaldi, G. Bizet, S. Joplin, G. Miller, C. Gardel, etc ...

COMPONENTES

Clarinete.....	<i>Francisco Sanz González</i>
Saxofón Soprano.....	<i>Miriam Castellanos López</i>
Trompa.....	<i>Jesús Segovia Moreno</i>
Bombardino.....	<i>Joaquín San Julián Monte</i>