



**ACTUACIÓN DEL PROGRAMA  
TALÍA DE LA EXCMA.  
DIPUTACIÓN PROVINCIAL DE  
CUENCA**



**ORGANIZA: AYUNTAMIENTO  
DE ALIAGUILLA**

# **ENSEMBLE TERCER MILENIO**



**MIÉRCOLES 8 DE AGOSTO DE  
2007 A LAS 20:00 HORAS EN EL  
SALÓN CULTURAL DE  
ALIAGUILLA**

# ***PROGRAMA***

<b><i>“MINUETTO”</i></b>	<b><i>VAROOFENT</i></b>
<b><i>“CARMEN” ENTREACTO ACTO IV</i></b>	<b><i>G. BIZET</i></b>
<b><i>“LAS RUINAS DE ATENAS”</i></b>	<b><i>L.V. BEETHOVEN</i></b>
<b><i>“CRAZY FIFTH”</i></b>	<b><i>L.V. BEETHOVEN</i></b>
<b><i>“GALOP INFERNAL”</i></b>	<b><i>J. OFFENBACH</i></b>
<b><i>“TANGO”</i></b>	<b><i>I. ALBENIZ</i></b>
<b><i>“SPAIN”</i></b>	<b><i>C. COREA</i></b>
<b><i>“POR UNA CABEZA”</i></b>	<b><i>C. GARDEL</i></b>
<b><i>“LA CUMPARSITA”</i></b>	<b><i>G. MATOS</i></b>
<b><i>“LAS PROVINCIAS”</i></b>	<b><i>V.A. TEROL</i></b>
<b><i>“PIRATAS DEL CARIBE”</i></b>	<b><i>K. BADEL</i></b>

## **ENSEMBLE TERCER MILENIO**

El “Ensemble Tercer Milenio” se crea en el año 2004 con el fin de acercar la Música de Cámara con sus diferentes estilos al público.

El “Ensemble Tercer Milenio” está formado por integrantes de la Banda de Música de Cuenca, siendo profesores de la Escuela de Música y Danza “Mozart”, de la Escuela Municipal de Música y Danza de Cuenca, del Conservatorio de Música de Cuenca, y Diplomados en Magisterio en Educación Musical.

Es de destacar las actuaciones que han tenido por diversas poblaciones de la geografía conquense desde la fecha de su creación hasta la actualidad, contando en su haber con conciertos realizados en eventos de gran importancia, tales como la presentación de la Reina y Damas de San Julián 2005, la Inauguración del curso '05-'06 de la Real Academia Conquense de la Artes y las Letras, jornada de clausura del Festival Grecolatino de Segóbriga 2007, así como la intervención en la presentación del Cartel y del Pregonero de la Semana Santa de Cuenca, y diversas actuaciones con motivo del X aniversario de Cuenca Patrimonio de la Humanidad entre otros.

### **REPERTORIO**

El repertorio del “Ensemble Tercer Milenio” es amplísimo, abarcando desde el Barroco Clásico hasta las últimas tendencias del siglo XX.

Realizando un recorrido histórico desde el Clasicismo, Romanticismo, Ópera, Impresionismo y Jazz, el “Ensemble Tercer Milenio” interpreta obras o fragmentos reconocidos de compositores de la talla de J. S. Bach, J. Haydn, W. A. Mozart, L. van Beethoven, A. Vivaldi, G. Bizet, S. Joplin, G. Miller, C. Gardel, etc...

### **COMPONENTES**

<b>Clarinete .....</b>	<b>Francisco Sanz González</b>
<b>Saxofón Soprano .....</b>	<b>Miriam Castellanos López</b>
<b>Trompa .....</b>	<b>Jesús Segovia Moreno</b>
<b>Bombardino .....</b>	<b>Joaquín San Julián Monte</b>