

ENSEMBLE TERCER MILENIO

El “Ensemble Tercer Milenio” se crea en el año 2004 con el fin de acercar la Música de Cámara con sus diferentes estilos al público.

El “Ensemble Tercer Milenio” está formado por integrantes de la Banda de Música de Cuenca, que a su vez son profesores de la Escuela de Música y Danza “Mozart”, de la Escuela Municipal de Música y Danza de Cuenca, Diplomados en Magisterio en Educación Musical, con una larga trayectoria profesional.

Son de destacar las actuaciones que han tenido por diversas poblaciones de la geografía conquense desde la fecha de su creación hasta la actualidad, contando en su haber con conciertos realizados en eventos de gran importancia, tales como la presentación de la Reina de la Reina y Damas de San Julián 2005, la Inauguración del curso '05-'06 de la Real Academia Conquense de la Artes y las Letras, así como la intervención en la presentación del Cartel y del Pregonero de la Semana Santa de Cuenca, entre otros.

El repertorio del “Ensemble Tercer Milenio” es amplísimo, abarcando desde el Barroco Clásico hasta las últimas tendencias del siglo XX.

Realizan un recorrido histórico desde el Clasicismo, Romanticismo, Ópera, Impresionismo y Jazz. En su repertorio cuentan con obras y fragmentos reconocidos de compositores de la talla de J. S. Bach, J. Haydn, W. A. Mozart, L. van Beethoven, A. Vivaldi, G. Bizet, S. Joplin, G. Miller, C. Gardel, etc...

COMPONENTES

Clarinete	Francisco Sanz González
Saxofón Soprano	Miriam Castellanos López
Saxofón Alto	Rubén Bustos Romero
Bombardino	Joaquín San Julián Monte

PROGRAMA

SERENATA NOCTURNA	W. A. MOZART
RONDO PRESTO	J. HAYDN
SINFONIA Nº 25 ALLEGRO	W. A. MOZART
MINUETTO	VAROOFENT
CARMEN <i>ENTREACTO ACTO IV</i>	G. BIZET
LOVE STORY	F. LAI
POR UNA CABEZA	C. GARDEL
VOLVER	C. GARDEL
LA CUMPARSITA	G. MATOS
HEY JUDE	THE BEATLES
JERRY ROLL BLUES	J ROLL
EASY WINNERS	S. JOPLIN